

14.

کتابخانه مجلس شورای ملی  
جستار آرایه امواته  
کتاب  
مؤلف  
جلد (۱۰۰) از کتب (خط) اهدائی  
آقای سید محمد صادق طباطبائی به آستانه مجلس شورای ملی  
شماره ثبت کتاب  
۱۸۴۵  
۱۹۱۳

کتابخانه مجلس شورای ایلامی	مخطوطات ۸۳۰
----------------------------------	----------------



۱۳۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: جنبه‌های ایران امروزی

مؤلف: چاند (۱۴۰۰) از کتب (خط) اهدائی

تاریخ: سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب: ۵۱۸۱۵

۱۳۱۳

خطی اهدائی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
ملی  
۸۳۰



کتاب مصنف کفر





مناظره

فتنای اربع و سنا و فخر النساء

الوجه

مخلصنا ومخلصنا  
استغفرنا من الذنوب  
باني وقيني































































77

المغني عن الحرج في حفظ الآثار  
ومنع وأخذ في هذا الفن  
عنه أو بعثت عنه  
لما كان في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٤

12



[illegible]

100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611

بجستی

قوله من كان له من الدين حقه  
والله اعلم بالشئ وحده ومنه  
الدين المذكور الآية الثالثة  
والله اعلم بالشئ وحده ومنه  
قوله من كان له من الدين حقه  
يعني قوله

[illegible][illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



[illegible]

The image displays a single page from the Voynich manuscript, a document of unknown origin and meaning. The text is written in a dense, cursive script using dark ink on aged parchment. The script is composed of numerous unique symbols, including circles, loops, and straight lines, which are arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. The handwriting is consistent throughout, suggesting a single scribe. The parchment shows signs of age, with some discoloration and wear visible at the edges. The overall appearance is that of a carefully written, though completely undeciphered, document.

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

والتحقيق في هذه المسألة  
هو من أهم ما يجب على الباحثين  
أن يتناولوه في هذا المجال.







Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines. The right side of the page is heavily obscured by a large, dark, irregular stain or damage, making the text in that area illegible. The left side of the page contains several lines of text, which appear to be a continuation of the text from the right side, as indicated by the flow of the script and the presence of some marginalia or commentary.

[illegible]

*[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]*

١٣  
 قوله تعالى اذ قال رب انصرني على قومي هذه  
 قصته التي هي في سورة القصص من قوله تعالى  
 اذ قال يوسف لاهله يا اهل بيتي اني ارا  
 في المنام اني اذبحكم فانصرفوا لي  
 فاحذروا فوافوا له الا زليخة فسخرها  
 ليهودا فذبح يوسف لاهله ذبيحة  
 فاحذروا فوافوا له الا زليخة فسخرها  
 ليهودا فذبح يوسف لاهله ذبيحة

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

[illegible][illegible]

القيد الى الكافي في سنة ١٢٠٢  
 من قبله هذا الكتاب من سنة ١٢٠٢  
 من قبله هذا الكتاب من سنة ١٢٠٢  
 من قبله هذا الكتاب من سنة ١٢٠٢  
 من قبله هذا الكتاب من سنة ١٢٠٢

فاتی بی بی عثمانیہ

مجلس ثانی

بعد ان تفرغ من هذه المسألة والفتنة  
 والفتنة والفتنة والفتنة  
 استعملت في هذه المسألة  
 بعد ان تفرغ من هذه المسألة  
 والفتنة والفتنة والفتنة  
 استعملت في هذه المسألة















*[Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side.]*

۴۹

عن الحسن بن علي بن فضال عن  
عبد الله بن محمد بن عيسى عن  
أبي عبد الله عليه السلام قال  
من أحب الله وأهله فقد أحب  
الله وأهل الجنة

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

هذه الفتوى هي من أواخر ما كتبه في حياته من الفتاوى في سنة ١٢٠٤ هـ الموافق ١٨١٩ م  
مما صدر من أواخر ما كتبه في حياته من الفتاوى في سنة ١٢٠٤ هـ الموافق ١٨١٩ م  
فما كان من فتاوى في سنة ١٢٠٤ هـ الموافق ١٨١٩ م  
من الفتاوى في سنة ١٢٠٤ هـ الموافق ١٨١٩ م



















































إلى ضعف فتوفي في ذلك المعنى رعد إلى الخبر يأتي بعد الإسلام شقينا  
والبعل الزاكر لثلا في القوي زادي ردي في القوي ملكة ينفذ في الصلح إلى  
الذي هو عصمة أمرى براك في دنيا التي هي بلا في رافع إلى الذي أنها  
معا في رافع دنيا زادة في كل خير رافع إلى عاية من كل خير وهو إلى  
إلى الذليل في رافع في رافع إلى الاستعداد في رافع إلى رافع إلى رافع  
بغية ولا تقبل في رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
نصيح من رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
بما لما رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
المؤمنين الذين سبقت لهم من الله الحسنى هم من القاري بعدون الله لهم  
محمد وآل محمد من رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
نعم من رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
بما عليه فأكبره في رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
الله ولا تجعل الله على سلطانا ولا تجعل الله على سلطانا ولا تجعل الله  
شركا لأحد من رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
من رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
سيدنا صلوات الله على سيدنا محمد وآل محمد وسلم تسليما  
يعلو في رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
وكل في رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
ولا يتبع في رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
حين رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
الإسلام أنزل الله إليك سورة التي فيها نذير ورحمة للعالمين على الله عليه  
استفتح ذلك فاتمم القرآن ربي إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع  
القرآن في رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع إلى رافع

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

لَا مِثْلَهُ

مستطاب

[illegible]

توسا بد م

[illegible]



















[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible][illegible]























[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]







Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

لَا أَزِيحُ عَنْكَ قُلُوبَهُمْ وَأَمَّا فِي آيَةِ الْقُرْآنِ فَهِيَ قِيَامُ فِي الْحَرْبِ عَلَى رَأْسِ رَجُلٍ  
يَقُولُ مَنْ زَكَاةً أَتَيْتَ فَتُكْرِمُكَ وَالَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ زَكَاةً فَتُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَكُونُونَ  
وَيُحْيِيهِمْ فَتَقُولُ عَلَى الْحَرْبِ وَالْحَرْبُ أَيْ بِالْأَسْبَابِ مِنْهُمْ وَبِالْقَارِ  
عَنِ الْمَوْتِ وَاسْتَعْلَى حَسْبُ الْعَالَمِينَ وَكَانَ قَدْ قَامَ بِاللَّيْلِ يَتَحَرَّسُ وَهُوَ يَتَحَرَّسُ  
وَالَّذِينَ يَأْتِيهِمْ كُوفَاةٌ أَوْ رَقَابَةٌ عَلَى الْكُلِّ أَلَا وَهُمْ فِي رَحْمَةِ رَبِّكَ فَحَرِّصْ  
بِقَاءَ الرِّجَالِ حِينَ تُهْرَعُونَ أَوْ أُخِصُّهُمْ مَا تُؤَيِّدُ بِنَاصِيَةٍ أَوْ تَقِيهِمْ الْفِتْنَةَ الْكَلْبَاءُ  
مَنْ عَلَى الْحَرْبِ وَاللَّهُ رَازِقٌ يَنْزِلُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَهُوَ  
بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَتَعْرِفُهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْرِفُهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي** الْوَحْدَ اللَّهُ فِي تَعْبَادِهِ وَتَعْبَادِهِ تَعْبَادُ اللَّهِ الْوَحْدَ اللَّهُ  
فَامْرُ بَصُورُ ثَلَاثَةِ أَشْرَافِ الْجَمْعَةِ وَأَذْكَاءُ كَانَتْ فِيهِمْ يَوْمَ الْمَبْعَةِ فَلَيْسَ بِالْبَيْتِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
أَمَّا عَلَى مَا فِي فَلَا تَقْرَأُ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَا تَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِهِمَا إِلَى الْأَرْضِ وَبِهِمَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَقُولُ وَهُوَ تَوَجُّهُ إِلَى الْقَبْلِ اللَّهُمَّ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ  
الْحَيَاءُ الْأَمِينُ قِيَامُ رَحْمَتِهِ وَأَنْ يَزِيدَ رَحْمَتَهُ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
عَلَى الْأَرْضِ **تَعْلَمُ** بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جَدِيدًا فَتَعْلَمُ اللَّهُ تَعَالَى مَا لَمْ يَكُنْ يَكُونُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
فَلَيْسَ بِالْبَيْتِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَعْدُ رَأْسِ الْأَنْبَاءِ الَّذِي كُفِيَ بِهِ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
فَلَيْسَ بِبَعْضِ الْمَشَاحِينِ وَبِهِمَا إِلَى الشَّعْرَةِ وَبِأَخِيهِمَا عَلَى بَيْتِهِ مَا تَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
فَعَلَى **رَحْمَةِ** الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلَى طَلَبِ الرِّفْقِ عَنِ كُلِّ فَرْصَةٍ بِأَسْرَعِهَا وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِأَخِيهِمَا تَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَفْهَمَ رَحْمَتُكَ اللَّهُ تَعَالَى مَا لَمْ يَكُنْ يَكُونُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
الْمَاضِيَتِ كُلِّهَا فَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
رَبِّكَ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the right page.

لَا أَزِيحُ عَنْكَ قُلُوبَهُمْ وَأَمَّا فِي آيَةِ الْقُرْآنِ فَهِيَ قِيَامُ فِي الْحَرْبِ عَلَى رَأْسِ رَجُلٍ  
يَقُولُ مَنْ زَكَاةً أَتَيْتَ فَتُكْرِمُكَ وَالَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ زَكَاةً فَتُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَكُونُونَ  
وَيُحْيِيهِمْ فَتَقُولُ عَلَى الْحَرْبِ وَالْحَرْبُ أَيْ بِالْأَسْبَابِ مِنْهُمْ وَبِالْقَارِ  
عَنِ الْمَوْتِ وَاسْتَعْلَى حَسْبُ الْعَالَمِينَ وَكَانَ قَدْ قَامَ بِاللَّيْلِ يَتَحَرَّسُ وَهُوَ يَتَحَرَّسُ  
وَالَّذِينَ يَأْتِيهِمْ كُوفَاةٌ أَوْ رَقَابَةٌ عَلَى الْكُلِّ أَلَا وَهُمْ فِي رَحْمَةِ رَبِّكَ فَحَرِّصْ  
بِقَاءَ الرِّجَالِ حِينَ تُهْرَعُونَ أَوْ أُخِصُّهُمْ مَا تُؤَيِّدُ بِنَاصِيَةٍ أَوْ تَقِيهِمْ الْفِتْنَةَ الْكَلْبَاءُ  
مَنْ عَلَى الْحَرْبِ وَاللَّهُ رَازِقٌ يَنْزِلُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَهُوَ  
بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَتَعْرِفُهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْرِفُهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي** الْوَحْدَ اللَّهُ فِي تَعْبَادِهِ وَتَعْبَادِهِ تَعْبَادُ اللَّهِ الْوَحْدَ اللَّهُ  
فَامْرُ بَصُورُ ثَلَاثَةِ أَشْرَافِ الْجَمْعَةِ وَأَذْكَاءُ كَانَتْ فِيهِمْ يَوْمَ الْمَبْعَةِ فَلَيْسَ بِالْبَيْتِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
أَمَّا عَلَى مَا فِي فَلَا تَقْرَأُ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَا تَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِهِمَا إِلَى الْأَرْضِ وَبِهِمَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَقُولُ وَهُوَ تَوَجُّهُ إِلَى الْقَبْلِ اللَّهُمَّ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ  
الْحَيَاءُ الْأَمِينُ قِيَامُ رَحْمَتِهِ وَأَنْ يَزِيدَ رَحْمَتَهُ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
عَلَى الْأَرْضِ **تَعْلَمُ** بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جَدِيدًا فَتَعْلَمُ اللَّهُ تَعَالَى مَا لَمْ يَكُنْ يَكُونُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
فَلَيْسَ بِالْبَيْتِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَعْدُ رَأْسِ الْأَنْبَاءِ الَّذِي كُفِيَ بِهِ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
فَلَيْسَ بِبَعْضِ الْمَشَاحِينِ وَبِهِمَا إِلَى الشَّعْرَةِ وَبِأَخِيهِمَا عَلَى بَيْتِهِ مَا تَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
فَعَلَى **رَحْمَةِ** الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلَى طَلَبِ الرِّفْقِ عَنِ كُلِّ فَرْصَةٍ بِأَسْرَعِهَا وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِأَخِيهِمَا تَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَفْهَمَ رَحْمَتُكَ اللَّهُ تَعَالَى مَا لَمْ يَكُنْ يَكُونُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
الْمَاضِيَتِ كُلِّهَا فَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ الْوَحْدَ اللَّهُ  
رَبِّكَ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعْلَمُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom left of the left page.











A close-up photograph of a page from an ancient manuscript. The page is filled with dense, handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian. The ink is dark, and the paper is aged and yellowed. The text is arranged in horizontal lines, with some variations in line spacing. The overall appearance is that of a well-preserved but old document.

ما كان من ذلك الا ان  
 التمسوا من قتلها لانهم  
 صعدوا على سلمها  
 فاقولوا لربهم  
 اني اريد ان اكون  
 من الذين ياتون  
 الى ربهم  
 فاقولوا لربهم  
 اني اريد ان اكون  
 من الذين ياتون  
 الى ربهم



























[illegible]

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

[illegible][illegible]



هذا هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي

اختفاء **فصل** في موضع من موضع الجوز مات في يدك اليسرى وفي ذلك  
المصنوعات في ذلك الموضع حتى انك ترى **أ** عينيك من المصنوعات وقيل من بينها  
لغيرك ثم انما خلفنا كرمنا وانكم لا ترون **ب** من هذا الكتاب ولا تعرفون ولا ترون  
استخفكم ان تتكلموا في السماوات والارض فاعلموا الا انكم **ج** خلفكم في ذلك  
ثم انكم لم تروا **د** انما من ذلك وجعلنا من بين ايديهم سدنا من خلفهم سدا  
فانتم لم تروا **هـ** فضع الجوز في فمك **و** انما اذا اخفنا وقت في جوفك قد ارجع  
حيات كون قد اعدت في جيبك و **ز** عينيك **ح** من هذا الكتاب **ط** من فوقنا  
الخلقة **د** انما من ذلك تقول في الكتاب قوله الحق **هـ** الملك فان المشرق من كتابك  
منهم افشاء الله **و** اذا اخف في طريقك فخذ من حيايت **أ** باسم الله تعالى **ب** باسم  
جبريل **ج** باسم موسى **د** باسم محمد **هـ** باسم ابراهيم **و** اخفهم معك فان  
افشاء الله تعالى **ز** انما اذا اخف في الطريق فخذ من حيايت **ح** باسم صاحب كتاب ترمذ  
الادب **ط** اذا اخف في السبع فافز في جوفك الكوي **ي** فخذ من حيايت **ك** في جوفك  
الله **ل** في جوفك **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
الكتاب **ح** في جوفك **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
الادب **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
يعلق **ح** في جوفك **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
الشيخ **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
هذه الابد **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
وكل هذا **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
عنا فترى **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
الكتاب **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
الذين **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
وهو **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
فليس **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك

هذا هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي

اراد ان يجي من مده فاعلم من الكهنة من الملمين في كبريات ربه فاعلموا منها ما  
قدت يدا **أ** انما جعلنا على قلوبكم اكنة ان يفهموه في ذلك اليوم فاعلموا منها ما  
يقدروا **ب** انما من هذا الكتاب ولا تعرفون ولا ترون **ج** من هذا الكتاب ولا تعرفون  
ثم الخافون **د** من الملائكة **هـ** انما من هذا الكتاب ولا تعرفون ولا ترون  
وكل هذا **و** من هذا الكتاب ولا تعرفون ولا ترون **ز** من هذا الكتاب ولا تعرفون  
الذين **ح** في جوفك **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
جاء الى **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
ما هذا **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
وقته **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
حريمه **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
واخرج **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
الى **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
انما **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
عند **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
فاذا **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
والعقيد **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
لا **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
والسورة **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
كفى **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
حيوة **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
من **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
الامر **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك  
واذا **م** في جوفك **ن** في جوفك **و** في جوفك **ز** في جوفك **ح** في جوفك  
فمنه **ط** في جوفك **ي** في جوفك **ك** في جوفك **ل** في جوفك

هذا هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي  
هو الكتاب الذي















١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

[illegible]

وكانت من تلك التي كانت  
في ذلك الوقت من  
التي كانت من  
التي كانت من  
التي كانت من

من كتاب الادب عند العرب  
في القرن الثاني عشر

...

سید

馬

[illegible]

10

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of the main text.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

والتعليم من وروى عن  
الوفاء وقوله في كتاب  
المعاشرة وحب النعم

والتاريخ المذكور في هذا الكتاب

وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْتُونَ زَكَاةً وَيَسْتَفْتُونَ فِيهَا  
وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْتُونَ زَكَاةً وَيَسْتَفْتُونَ فِيهَا

والتاريخ المذكور في هذا الكتاب



























[illegible]

سنة الف و المئتين و الثمانين كان في هذا اليوم اعياد و قرايم من عيد القدر الذي كان له انوار و اكله فظنوا انهم

[illegible][illegible]















































































































يقال شيء فادرك عالم ربك العبر ذاك **ح** أن جميع عالمك بالسني يكتفي بهذا الاسم لا يشغله  
هو يفتي منها فلا يقال الله اسمك من أسماء الصّور بل التّعبير بالمتكبر ولكن يقال الصّور اسمك  
من أسماء الله تعالى أن عرفت ذلك فأعلم الله قد قبل أن هذا الاسم المقدّس الاسم العظيم  
وقد عرفت القلي في هذا الفصل المتقدّم أنقار ديات وكاب القلي المتكبر من في العلم  
تحت يمين الخلق صاحب السلولان اللبلة تدل على القوة والقهر اسم الأمان إذا أتته  
في علم المرء وفي ضمير كان كقولك فنانة وتنانين فتنس بالفتنة والتنانين في أرضها بعد امتنا  
المتكبر هو الذي يكون عدو الأسماء للسني أيضاً إذا اجتمعت من اللبلة طر فيا رهاكة  
وتنصّب على أرضها الأربعة لكل من في لحكم وصف فتنس بعد اللبلة من العدد وهو  
سنة وستون تبلغ شعبة وشعبين عدة الأسماء للسني ديات وكاب ستان في الأمان  
وحقائق الاسرار للشيخ رجب بن محمد بن جبار هذا الاسم المقدّس أربعة لعرفي الله  
فاد اوقف على الشيء لا يعرف تاتيه اسمهم وبهم والبهم بعدة فاذ الخفينة الألف في ظهوره  
كل شيء إذا أخذ الأسم من في الألف في الله وهو الكل في فاذ أخذ الألف من اللفي له وله  
كل شيء فاذ أخذ من الله الألف في ماء مسقوف في هو وهو وعد الألف له أنه هو في قول  
الربيع القزويني فله هو مركب من في والماء أصل الواو هو في واحد وكل في الواو أصل  
الحق والماء أصل الفاج والواو أصل هو الألف من الآخر والآخر هو الباين وكان هذا  
الاسم المقدّس الألف من رفع أسماء الله شأنار أصلها كما تخرج في الإلهام في سبعة  
الكتاب والله الحق الصّولي **الحجج** فلا تشبه بها اسمان اللبلة القدس من اسم كعبان  
من صلب وعلم من بحر والرحمة لغة رقة القلب وأصلها أن يقبض المتكبر بالاسمان ومنه  
الرحم لأصلها على ما في فاذ قال الربيعي ليست الرحمة من رقة القلب المتكبر إنما هي رقة  
من الفضل والأفهام ومن رقة بالاسمان فعلى هذا يكون اللبلة لفظ الرحمة على رقة المتكبر  
وعلى الألف بما تاتى على صاحب العدة أن رقيق القلب من اللبلة في الله رحيم لكن وجود رقة  
منه حسب الرقة وأصلها الرحمة للرحيم وكشف الباري منه ولما الشارح أن يقول في الشخص  
رافعة الأم الألف من رابطة البين إلى رابطة الحاجات فالسنة الألف من الرحمة من رقة  
وهو القوة ومنه رقة السلولان الأربعة للباين يقال للفرق رقة والفت رقة أي رقة في

كتاب الرسالة الواضحة للكهنة عفا الله عنه أدركتم التبريم من ابنة المباحة إلا أن غداً  
أبلغ من فعله وهذا الباب الذي قد نادى به أعيان الكهنة والبربر وأعباء الكهنة  
نعم الأول ما نحن الذين لأنه نعبد المؤمنين والكافرين جميعاً الا نحن نحسن التوبة بالمؤمنين  
لنعمه وكان المؤمنين جميعاً على القبول بالذين الذين لا يؤمنون لأنهم جميعاً الذين لأن  
القيم الاخرى على ما أجمعت التعلل التوبة في كل شيء ومن الصادق على السلام  
الذين انهم عاشوا صيغة عامة والذين انهم عاشوا صيغة خاصة وقال الرقي الذين انهم  
فيه اللغة العربية والعبرانية واللاتيم مختص بالعبرية قال القديس انما قدم الذين على  
الذين لان الذين بتلة الاسم العلم من حيث لا يوصف به إلا الله ولهذا جميع بهما  
في قوله قد ادعى الله أو ادعى الذين فيجب ذلك تقديمه على التبريم لأنه بطون على  
غير ذلك هو التام الملك الجامع لاسانها الملك لانا المتصرف بالامر لله في الماسودين  
الذين يستحقون في ذاته وصفاته من كل موجود ويتناهي اليه كل موجود في ذاته وصفاته  
والملاك ملك الله زويت فيه التام كما زيدت في يهوذا تكوّن من التوبة والذين  
الطاهر من العيوب التبريم من الانذار والصداد والتقدير الطاهر من قوله تعالى عن الملك  
وتقدس لأننا نغيبنا الى الخلق الى من حيث الملك من ذلك لأنه الملك الذي يظهر في  
من الملكين وقل للجنة من الملكين والذين لا تفرغ من الطهارات من الانذار ما لا فائت الخلق  
في الدنيا التبريم معناه ذلك السلامة الى من في ذاته من كل عيب وفي صفاته من كل نقص  
راية على الخلق من والسلام من وصف به اللغة وقبل معناه السلم لان السلامة  
تأمل من قبله وقوله تعالى لهم واد السلام بيمين ان يكون متفاد اليه بيمين ان يكون  
تعالى عنه حتى لا يسلط لان الشايد لا يسلط من كل انية المؤمنين اعلموا ان الشايد  
في اللغة التبريم ويجعل ذلك جهنم الاول انه يستف قباده بعدة ويعلمهم بما صفة  
لهم ان الله يدق يطعن عبادة المؤمنين ولا يحجب امانهم فانه البارى وعن من  
حتى سبحانه من ثا لا تدعون من عباده من طاعة وخالص الشايد انهم مؤمنون لانهم امن  
عباده عليه المؤمنين هو الشايد على خلقه بالاعمال والاعمال واد انهم تاله الشايد و  
العزبي وخالص الشايد وادهم قوله تعالى رجوت على ايمانهم اذ قال الشايد































فانه يتحقق هذا المقام ان شذوذاها وجد لها ما هو ان لا ما له الذي هو في الشرح  
 ولا شيء منها هو هو نفس الجوز لخالصها على الله تعالى اما فاننا بعد ذلك نعلم ان **الاول**  
 ما لم يرد به التسمع ويومهم نفسا فتبين ان الله تعالى انما كان كالمعارف والمعارف لظن  
 والذات لان المعرفة قد لا تعرف بوق كبر العقل والحق فما لا يلقى في الفطنة والذكاء في شدة  
 الاذن ان لما غاب عن المذنب وكذا الشواضع لانه يومهم الذلة والعلمية يومهم الثاني و  
 الاذن لا يات يومهم الشك والاباء في الذلة ومن قبل ان الحكم على السلام في هذا دور السبيل من  
 لا يعلم ولا يعرف كيف هو الامور ان هذا يكون من راد العلم **الثاني** ما ورد به التسمع وان  
 الخلافة في غير يومهم التسمع في يومهم ان يقول انما كان استهزى به في التسميع  
 فواحد من منع بعضهم ان يقول ان يكون في ذلك وفي دعوات الشياخ اللهم استهزى به ولا  
 يستهزى به في **الثالث** ما خلا من الايام الا ان العلم يرد التسمع كالذي في الارض في التسميع من الله  
 والاولى التوقف في التسميع به وان جاز ان يطلق معناه عليه اذ اعرفت ذلك فيقول  
 قال الشيخ رضي الله عنه ان جميع ذلك ليس الطوبى في الله سر في قوله كل سبيل يوصل الى الله  
 ويناس كاله ما لم يرد به ان يكون الخلافة عليه تعالى الا انه ليس من الادب ان يكون ان كان  
 تعالى من ربه لم يزل في يومهم ان يطلق عليه بل هو في تمام ما له غير متفق على ان الله  
 تعالى ذلك قال الشيخ رضي الله عنه في يوسف بن عبد الجبار في كانه من الشوايع ان يطلق على الله  
 سعة لم يرد في الشرح الله لطلوعها عليه وان تقع اضافته في معنى كل وجه من ثلاث معنى المقام  
 بان الله لم يزل ان يكون في ذلك سعة حقيقة لا اضلعها فانه لا يكون في الخلافة اضافة على الوجه  
 ثبوت معناه له فان لفظ من قبل لا يجوز لطلوعها على التسميع وان كان غير الجليل  
 لا انما يقتضيان الله تعالى لاجل ان الله وافته في الناس انجبا نداء الله تعالى بسرك  
 من اللين ولا تقسم في الملاقاة من هذه الامور والاضطرابات في سبيلها قلت وهذا القول  
 ارجح من قول صاحب الصلوة المتقدم ان الله اذا جاز عدم المناسبة لاضروته وادبته  
 الى التسميع وجب الاشباع ما لم يرد في ذلك من الامور وهذا معنى قول العلامة ان الله  
 الله في تسميته او هو في قوله تعالى الاذن الشرح وقد خرجنا في هذا الباب بالاكثار من عند  
 الاختصار فيقول المصنف في هذا **شذوذاها** اي اللطافة والشدة في التسميع

هذا المقام ان شذوذاها وجد لها ما هو ان لا ما له الذي هو في الشرح  
 ولا شيء منها هو هو نفس الجوز لخالصها على الله تعالى اما فاننا بعد ذلك نعلم ان  
 ما لم يرد به التسمع ويومهم نفسا فتبين ان الله تعالى انما كان كالمعارف والمعارف لظن  
 والذات لان المعرفة قد لا تعرف بوق كبر العقل والحق فما لا يلقى في الفطنة والذكاء في شدة  
 الاذن ان لما غاب عن المذنب وكذا الشواضع لانه يومهم الذلة والعلمية يومهم الثاني و  
 الاذن لا يات يومهم الشك والاباء في الذلة ومن قبل ان الحكم على السلام في هذا دور السبيل من  
 لا يعلم ولا يعرف كيف هو الامور ان هذا يكون من راد العلم  
 الخلافة في غير يومهم التسمع في يومهم ان يقول انما كان استهزى به في التسميع  
 فواحد من منع بعضهم ان يقول ان يكون في ذلك وفي دعوات الشياخ اللهم استهزى به ولا  
 يستهزى به في الثالث ما خلا من الايام الا ان العلم يرد التسمع كالذي في الارض في التسميع من الله  
 والاولى التوقف في التسميع به وان جاز ان يطلق معناه عليه اذ اعرفت ذلك فيقول  
 قال الشيخ رضي الله عنه ان جميع ذلك ليس الطوبى في الله سر في قوله كل سبيل يوصل الى الله  
 ويناس كاله ما لم يرد به ان يكون الخلافة عليه تعالى الا انه ليس من الادب ان يكون ان كان  
 تعالى من ربه لم يزل في يومهم ان يطلق عليه بل هو في تمام ما له غير متفق على ان الله  
 تعالى ذلك قال الشيخ رضي الله عنه في يوسف بن عبد الجبار في كانه من الشوايع ان يطلق على الله  
 سعة لم يرد في الشرح الله لطلوعها عليه وان تقع اضافته في معنى كل وجه من ثلاث معنى المقام  
 بان الله لم يزل ان يكون في ذلك سعة حقيقة لا اضلعها فانه لا يكون في الخلافة اضافة على الوجه  
 ثبوت معناه له فان لفظ من قبل لا يجوز لطلوعها على التسميع وان كان غير الجليل  
 لا انما يقتضيان الله تعالى لاجل ان الله وافته في الناس انجبا نداء الله تعالى بسرك  
 من اللين ولا تقسم في الملاقاة من هذه الامور والاضطرابات في سبيلها قلت وهذا القول  
 ارجح من قول صاحب الصلوة المتقدم ان الله اذا جاز عدم المناسبة لاضروته وادبته  
 الى التسميع وجب الاشباع ما لم يرد في ذلك من الامور وهذا معنى قول العلامة ان الله  
 الله في تسميته او هو في قوله تعالى الاذن الشرح وقد خرجنا في هذا الباب بالاكثار من عند  
 الاختصار فيقول المصنف في هذا شذوذاها اي اللطافة والشدة في التسميع

ملكه اي غيابه وشكنا الله عندنا اي قناه واشتد التجل اذا كان معه دابة شدة في  
 والشدة الذب دابة شدة اي قناه والشدة الذي دابة شدة **الثاني** هو التسميع  
 في التسميع والشدة المعونة والشدة الشايع للمعونة والشدة البلد الامانة على النفس  
 وقوله تعالى ولا هم ينصرون اي بما روي **الثالث** سبلة في العلم وهو الذي لا يشك عنه معل  
 وقالوا رجل عاكمة وشابك وراوية فلفظ الامانة انما هو على تحقيق البالغة فيكون بذلك  
 معني في الصفة ولا يوصف شيئا به بالعلامة لانه يومهم الثاني **الرابع** هو التسميع  
 واما علمه لان يكون الى ما يوجب عنه وقوله تعالى ولا هم ينصرون اي بما روي  
 وسلطانه لا يكونون كالحاصر والحاطس جوانبه لا يكون في التسميع وهذا من بلاغة  
 القرآن **الخامس** التسميع لانه لفظ لفظ اي يات يومهم من الفطرح وهو الحق ومنه اذ التسميع انفس  
 اي اشدت وقوله تكاد السموات يتفطرن اي يتشققن كانه سجا لله شق لعدم باخر ايضا  
 منه وقوله فاطر السموات قال ابن عباس ما كنت اربى ما سمعت فاطمة حتى احسنت الى امرئ  
 في يوم غدا لهما فاطمة اي ابتداءها وقوله الا الذي نطفي اي تفتي في الانفس والاد  
 والاشفاق لظن **السادس** هو الذي يمكن مباد جميع مما هم يريد من غنم موز يا نصم  
 فهو الكافي ان يكون عليه فيكون كل ما يحتاج اليه من الحكمة والقوة والجمع **الثاني** اي انما  
 وقوله تعالى وانتم الاهلون اي الغالبون المسيرين بالحكمة والظفر على ربي عليه ومنه  
 ان فرعون حلف في الارض اي في كبره وطمع في كبره وعرضه عن الاشياء والاضداد ولا  
 والانداد **الثاني** معناه الكرم وتبني افعاله في كبره وطمع في كبره وعرضه عن الاشياء والاضداد ولا  
 فصلها الا الاذن في سبيلها الا ان معنى الشق والتقي قال ان الذي سلك التمام في سبيلها  
 بيتا دعامته اعز الحول اي عزه وطولته **الثاني** اي اعاد العالم ومنه في سبيلها من الشايع  
 حتى يتقوا الى عاكمة فيكون في كبره وطمع في كبره وعرضه عن الاشياء والاضداد ولا  
 بالظن ومنه الله كان في حقا اي ايا قاص **الثاني** الخالق وانتهى الخلق ويراهم اكن  
 القويين على ربه الخلق وقوله ولقد ذكنا انما نجتهم كثيرا في خلقنا **الثاني** فاعلم التسميع والله تعالى  
 صانع كل صنعة وخالق كل مخلوق وكل موجود سواء فعله في خلقه في الله استطاع خاتما  
 بعض شيئا اي حال ان يصنع لكل قول الكتابي كمال كبره واسرأه اليدين في صنع

ملكه اي غيابه وشكنا الله عندنا اي قناه واشتد التجل اذا كان معه دابة شدة في  
 والشدة الذب دابة شدة اي قناه والشدة الذي دابة شدة  
 في التسميع والشدة المعونة والشدة الشايع للمعونة والشدة البلد الامانة على النفس  
 وقوله تعالى ولا هم ينصرون اي بما روي  
 وسلطانه لا يكونون كالحاصر والحاطس جوانبه لا يكون في التسميع وهذا من بلاغة  
 القرآن  
 اي اشدت وقوله تكاد السموات يتفطرن اي يتشققن كانه سجا لله شق لعدم باخر ايضا  
 منه وقوله فاطر السموات قال ابن عباس ما كنت اربى ما سمعت فاطمة حتى احسنت الى امرئ  
 في يوم غدا لهما فاطمة اي ابتداءها وقوله الا الذي نطفي اي تفتي في الانفس والاد  
 والاشفاق لظن  
 فهو الكافي ان يكون عليه فيكون كل ما يحتاج اليه من الحكمة والقوة والجمع  
 وقوله تعالى وانتم الاهلون اي الغالبون المسيرين بالحكمة والظفر على ربي عليه ومنه  
 ان فرعون حلف في الارض اي في كبره وطمع في كبره وعرضه عن الاشياء والاضداد ولا  
 والانداد  
 فصلها الا الاذن في سبيلها الا ان معنى الشق والتقي قال ان الذي سلك التمام في سبيلها  
 بيتا دعامته اعز الحول اي عزه وطولته  
 حتى يتقوا الى عاكمة فيكون في كبره وطمع في كبره وعرضه عن الاشياء والاضداد ولا  
 بالظن ومنه الله كان في حقا اي ايا قاص  
 القويين على ربه الخلق وقوله ولقد ذكنا انما نجتهم كثيرا في خلقنا  
 صانع كل صنعة وخالق كل مخلوق وكل موجود سواء فعله في خلقه في الله استطاع خاتما  
 بعض شيئا اي حال ان يصنع لكل قول الكتابي كمال كبره واسرأه اليدين في صنع



































وقال يا مسكين الجبابرة ومنير الظالمين ان فلانا اذ لم نجد له حيلة فانه يؤخذ  
 لوقت من قرأه خمساً وخمسين مرة ويحذف الحرف من فلان امانة الله عليه  
**التصديق** من اكثر ذكره استجيب له **التحسين** من اكثر ذكره في الجوارح من فلان امانة الله عليه  
 والزيادة **لكم العدل** من اكثر ذكره في خوف الليل خسه الله بلفظه وجعل بالطنه  
 خزانة من **الخير** ما اوسع من كرمه ان ذكره في اوقات الشدة **يا ذا الجلال والإكرام**  
**اليمين** من استدام هذا الذكر عقبه من وجع عظم اسرار الغيب وكذا ذكر الحق لكاد  
 ويقول بعد الهدى يا هادي والخير يا خير من ياتي يا ميسر **يا ذا الجلال والإكرام** ما ذكره  
 شارب الا من **يكفر** من كبره وسئله ربه على البرج كان ظهرت بركة **استغفر**  
 من اكثر من ذكره ذهب عنه الوسوس **يا ذا الجلال والإكرام** من تلاه على الماء اربعين مرة غسل عنه  
 العين الزميمة **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر ذكره وعلقه عليه كان عند الناس رجلاً **الكبير**  
 من ذكره بعد يومه في خلقه وياضه وبعده استجيب دعواته **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره بعد  
 لم يفرج ولو شق في سبعين ارضاً هو لسان من الغنى مع الحاجة لله تعالى في كل  
 الاثر **يا ذا الجلال والإكرام** من قال سبع السبع سبى الله الحبيب ويبدى من الغنى  
 ويقول ذلك في كل يوم من كل سبعين مرة في قوله ما يطلبه فيها قلنا **يا ذا الجلال والإكرام**  
 من اكثر ذكره وقرع كل من رآه وبها **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره ونام على الذكر اسبغ الله ثوابه  
 ان تدعو الله وتقول استأذن الله **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر ذكره اسبغ الله تعالى **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر  
 ذكره وسبغ الله تعالى عليه **يا ذا الجلال والإكرام** من تلاه الف مرة في الغربة اضمين ثواباً **يا ذا الجلال والإكرام**  
 من اكثر ذكره شفي من جميع الالام **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره عند نومها من مرة واستمر على  
 صدق امها الله بالتمه وتوفيقه **يا ذا الجلال والإكرام** من كبره على اربع زوايا في كل بيت  
 شاع اربعاً في وسط الورقة ويضعها في البيت تحت السماء ونظر اليها من هاتين  
 الالام من سبعين مرة فانه ياتيه خبر الشايع او الغائب **يا ذا الجلال والإكرام** من جعله في امين  
 من الغنى والحرى **يا ذا الجلال والإكرام** من كان له صدقة لا يقدر على دفعها فليعمل من الدقيق الصدقة  
 ويذوقه ويقول على كل واحدة يا خير من يبيها **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره **يا ذا الجلال والإكرام** من قام في  
 زوايا بيته نصف الليل وذكر سبعين مرة وقال يا معبودي صلى الله عليه وآله فانه في السبع

يا معبود الغائب يا معبود فجاء من ارفع اسماؤه **يا ذا الجلال والإكرام** من كانت نفسه  
 نائمة عن الطاعة تلمع بده على صدره ويذكرها عنده فانه نفسه تليق به **يا ذا الجلال والإكرام** من  
 ذكره على من اورد على سبع عشرة مرة شفي ذكره على القوي من الغنى والحرى في الزيادة  
 عظيم **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره كثير اجعل له صفة القلب من نفس الحق القوي على ان يرحم الله  
 ذكره وان كان خالداً وامر خونه **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره على طعام واكله بعد يومه بالطلوع  
**يا ذا الجلال والإكرام** ذكره في الموضع من الشدة **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره في المدة الف مرة بعد الزيادة شاهد  
 الملاحة حوله **يا ذا الجلال والإكرام** ذكره لا يبدى للموضع **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر ذكره عند غرضه  
**يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر ذكره وله طفل لم يلبس **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر ذكره فاسم الله عليه **يا ذا الجلال والإكرام**  
 من اكثر ذكره كفي امره **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره عند الموضع **يا ذا الجلال والإكرام** من كبره على من يتركه  
 للبيعة واكلمها لسان ملكي الشفان **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر ذكره حفظه الله تعالى في ولده **يا ذا الجلال والإكرام**  
 من اكثر ذكره اغناه الله في الدارين **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكرها عشر مرة في كل مرة في كل مرة  
 ولا ياكل جوارها اغناه الله تعالى من اجل ان فرغ ذلك الطاعة كذلك في كل مرة في كل مرة  
**يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر من قول يا معبود الشايع اغناه الله من الشدة **يا ذا الجلال والإكرام** من اكثر من ذكره عند  
 القوي لله وبه **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره الف مرة جعل الله له نوراً طاهر **يا ذا الجلال والإكرام** من  
 اكثر ذكره رفته الله للفرقة **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره الف مرة وضعت خلجته **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره  
**يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره الف مرة لله الله الشايع الشايع **يا ذا الجلال والإكرام** من ذكره في الجسد  
 الاسنى في الاوقات اذ ادهم ما يدهم ارجاف صراوتها واقبل على سلطان اولد  
 غناؤه استخرج ما يناسب ذلك الامر من هذه الاشياء فيطهره من غناه ويذكر  
 التكرار كان في سبب ما بقي بالجمل فابن في العدد من تلك الاشياء وقدره **يا ذا الجلال والإكرام**  
 اذا اخفت احدنا من الهم مثل الذي يناسب الالف وينا سبب الحار والحرى  
 للهم فون من وينا سبب الالف ليركع من في احد ثلثة وسبعين فيكر من الالف  
 بقدر ذلك اذا غناه من بلدي من من غناه من امره وتليق الاغنى والتمس على  
 على اس كل عشرين من الالف والتمس في التي وزادها في عبارة البادى في جواهره **يا ذا الجلال والإكرام**  
 يا معبود يا رب يا رب فانه يغنيه ما يغني من اقبل على من غناه في كل وهو حار







عليه السلام

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

فليس من الخطأ أن  
نقول أن هذا هو  
الكتاب الذي  
يأتي في







































[illegible]

This image shows a vertical strip of a manuscript page, likely from a 15th-century text. The text is written in a dense, cursive script, possibly a form of Gothic or early modern cursive. The ink is dark, and the parchment or paper appears aged and slightly discolored. The text is arranged in a single column, with some lines showing signs of being part of a larger block of text that has been cut off at the edges of the strip. The overall appearance is that of a historical document, possibly a letter or a page from a book.

لَا يُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَ ذَلِكَ مُنَافَاً لِمَا فِيهِ وَبِمَا فِيهِ الْحَاجُّ إِلَى ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ مُنَافَاً لِمَا فِيهِ الْحَاجُّ إِلَى ذَلِكَ  
وَكَمَا نَدْرِكُ حَاجَتَهُ ثُمَّ نَسْجُدُ لَهُ فَتَقَالُ قَاتِلِي وَأَنَا نَسْجُدُ لَهُ وَكَذَلِكَ نَسْجُدُ لَهُ  
يُخْرِجُ إِلَى الْمَوْلَا مَا لَهُمْ أَنْ لَا يَزِيدَ عَلَيْهِ خَالِفًا أَنْ يَتَّبِعَ الدُّعَاءَ وَفِيهِ حُجُبٌ وَبِهَا  
سِرٌّ عَنِ الصِّغَرِ مَلِكِي الْعَالَمِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّمَا أَنْتَ مَا أَنْتَ لَيْسَ مَا أَنْتَ لَيْسَ مَا أَنْتَ لَيْسَ  
جَمْعُ ذَلِكَ الْقَلْبُ فِيهِ رُوحُ الْإِنْفِرَانِ عَلَيْكَ الْوَلِيُّ فِي هَذِهِ الْأَعْيَادِ الْمُسْتَعِينِ عَلَى الْأَمْرِ  
قَسَدُ الْمَالِ الْيَوْمَ وَجَعَلَهُ مَعْقِلًا لِكُلِّ إِلَهٍ الْعَالَمِينَ وَجَعَلَهُ دُونَ تَوْبَةٍ فِي الْأَمْرِ الْيَوْمَ  
وَجَعَلَهُ قَرِيبًا إِلَى عِلِّيٍّ وَالْإِسْمَاءِ فِي سَائِلَاتِ الْخَلْقِ أَفْئِدَةً لِكُلِّ مَالِكٍ عِلِّيٍّ  
بِنِهَا الْمَلِكِ فِي سَعْيٍ فِي كِتَابِ الْمُسْتَعِينِ أَنَّ هَذَا الدُّعَاءَ لِكُلِّ حَاجَةٍ عَلَى عِلِّيٍّ  
الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا وَهُوَ أَفْضَلُ الصَّلَاتِ وَالْأَمْرِ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ وَالْأَمْرِ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ  
وَالْأَمْرِ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ وَالْأَمْرِ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ وَالْأَمْرِ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ  
يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ مَا هُوَ كَمَا تَسْتَعِينُ فِي سَائِلَاتِ الْخَلْقِ أَفْئِدَةً لِكُلِّ مَالِكٍ عِلِّيٍّ  
مُفْرَجُ الْخَوْفِ مِنْ تَحْتِ حُجُبِ الشَّيْءِ وَفِيهِ حُجُبٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ كَأَنَّهُمْ كَوْنُهُ إِلَى الْعَالَمِينَ  
وَبِهَا وَفِي هَذَا الْبَابِ بَيْنَ بِلَى هَذَا الْغَاثِ وَكَفَى الْإِسْتِغَاثَاتِ فِي الْأَمْرِ الْيَوْمَ  
بِهَا مَا نَدْرِكُ مِنْ عِلِّيٍّ فِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ  
مُحَقَّقٌ مِنْ أَمْرِهِ فَكَيْفَ نَدْعُوهُ بِمَا يَطْلُبُ الْخَلْقَ وَالْأَمْرَ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ  
الْأَمْرَ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ وَالْأَمْرَ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ وَالْأَمْرَ فِي أَيَّامِ الصَّلَاتِ  
سَلَامٌ عَلَى عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ  
وَعَلَى عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ  
الْقَرِيبَ إِلَى نَافِثَةٍ فِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ  
مَدِينَةٍ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ  
بِالْأَمْرِ إِلَى كَيْفَ نَدْعُوهُ فَإِنَّ كَيْفَ نَدْعُوهُ فَإِنَّ كَيْفَ نَدْعُوهُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْأُمُورِ وَالْأَمْرِ وَالْأَمْرِ وَالْأَمْرِ وَالْأَمْرِ وَالْأَمْرِ  
بَعْدَ الْعِلَّةِ الْهَمُّ أَنَّ فِي أَوْجُهُ أَيْكَلُ مَا يَسِيْرُ الْأَسْمَاءُ إِلَيْكَ وَأَخْلَصُهَا إِلَيْكَ وَأَعْلَمُ  
أَقْدَمُ إِلَيْكَ بَيْنَ أَوْجُهُ عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ وَفِي عِلِّيٍّ

[illegible]



































































ومن من قرأ سورة الانشطار والانشطار في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة  
والثالثة لم يحجب من الله حاجب ولم يزل سبحانه ينظر اليه حتى يفرغ من الصلاة  
**التعليق** عندهم من قرأها ساء الله تعالى من الخوف المحور في الغيبة وهو من من  
قرأها في الغيبة استه الله من النار والساب في الغيبة ولا يجوز من جهنم **الانشطار** عنه  
من قرأها لم يخط كتابه ولاء ظهره **البرزخ** عندهم من قرأها اعطى من الاجر يوم تكمل يوم  
وكل يوم وعرفه فيكون في الدنيا عشرين سنة ومن قرأها في فراشه من مع  
التي من لا يأسونهم **الشارف** عندهم من قرأها اعطاه الله تعالى بعد كل عجم في السماء  
عشرين سنة ومن من مكثت قرأته في الغيبة بما كان له عند الله من اجرة لم يترك  
من نقاء النبي في الجنة **الامل** عندهم من قرأها اعطى من الاجر عشرين سنة بعد كل  
انزل على ربه يوم يوحى ويوحى ومن من قرأها في غيبة ان انا في الغيبة  
أدخل من اى ابواب الجنة شئت **الغلبة** عندهم من قرأها حاسبه الله حسبا بايها ومن  
من قرأها في فراشه ووافاه عشاء الله رحمة في الدارين واعطاه من في الغيبة  
من عذاب جهنم عندهم من قرأها في ايام عشرين غفر الله له ومن قرأها في سائر الايام كانت له  
قوتيا في القبة ومن من قرأها في فراشه ومن اقله كان مع لابين في رجب في الجنة  
فانما سورة للشرب **الملك** عندهم من قرأها ابر غنبا الله في القبة ومن من قرأها  
في فراشه كانت له الدنيا معروفا الله من الشاهدين **الشمس** عندهم من قرأها كانت له  
بكل اطلع عليه الشمس والقمر ومن من اكره ان يقرأه الليل والنهار في يوم  
وايلا لم يبق في جهنم الا شهدة في القبة حتى تموت ويكسر قلبه ودمه وعرشه  
لكن **الجل** عندهم من قرأها اعطاه الله حتى يرضى وعاداه من العرش كماله **الغنى**  
عندهم من قرأها كان من رضاء الله تعالى ان يشبع له وله عشرين سنة بعد كل يوم  
ساعة **الفرح** عندهم من قرأها اعطى من الاجر كذا في النبي مع ما اخرج عنه **النبي** عنه  
من قرأها اعطاه الله تسعين العاقبة واليقين ما اذم حيا فاما اذم الله تعالى من  
الاجر بعد من قرأها سبام يوم ومن من قرأها في فراشه ومن اقله اعطى من الجنة  
حيث يرضى **الملك** عندهم من قرأها كانت له الفسحة كل يوم ومن من قرأها في فراشه في

ومن من قرأها في فراشه في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة والانشطار والانشطار في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة

ومن من قرأها في فراشه في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة والانشطار والانشطار في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة

ومن من قرأها في فراشه في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة والانشطار والانشطار في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة

يوم لم يلبثت سات شهيد او بعت شهيدا كان من من يبيع نفسه مع النبي **الملك** عنه  
من قرأها كانت له اجرة عشرين سنة واحيا ليلة القدر ومن من قرأها في فراشه في يومها  
قوى يا عبد الله في غفلة من غفلة الناس وانما انت العمل ومن من قرأها اجرة كان كذا  
سبعة في سبيل الله ومن قرأها كانت له عشرين سنة في سبيل الله ومن قرأها عشرين سنة  
له الف ذنوب **الجنة** عندهم من قرأها كان يوم القيامة مع خير المؤمنين شهداء وقيل له  
لو يعلم الناس ما فيها العطاء والاهل والمال وعلو المنزلة ومن من قرأها كان من رضاء  
وادخل من اى ابواب الجنة شئت **الغلبة** عندهم من قرأها حاسبه الله حسبا بايها ومن  
قرأها في فراشه ووافاه عشاء الله رحمة في الدارين واعطاه من في الغيبة  
من عذاب جهنم عندهم من قرأها في ايام عشرين غفر الله له ومن قرأها في سائر الايام كانت له  
قوتيا في القبة ومن من قرأها في فراشه ومن اقله كان مع لابين في رجب في الجنة  
فانما سورة للشرب **الملك** عندهم من قرأها ابر غنبا الله في القبة ومن من قرأها  
في فراشه كانت له الدنيا معروفا الله من الشاهدين **الشمس** عندهم من قرأها كانت له  
بكل اطلع عليه الشمس والقمر ومن من اكره ان يقرأه الليل والنهار في يوم  
وايلا لم يبق في جهنم الا شهدة في القبة حتى تموت ويكسر قلبه ودمه وعرشه  
لكن **الجل** عندهم من قرأها اعطاه الله حتى يرضى وعاداه من العرش كماله **الغنى**  
عندهم من قرأها كان من رضاء الله تعالى ان يشبع له وله عشرين سنة بعد كل يوم  
ساعة **الفرح** عندهم من قرأها اعطى من الاجر كذا في النبي مع ما اخرج عنه **النبي** عنه  
من قرأها اعطاه الله تسعين العاقبة واليقين ما اذم حيا فاما اذم الله تعالى من  
الاجر بعد من قرأها سبام يوم ومن من قرأها في فراشه ومن اقله اعطى من الجنة  
حيث يرضى **الملك** عندهم من قرأها كانت له الفسحة كل يوم ومن من قرأها في فراشه في

ومن من قرأها في فراشه في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة والانشطار والانشطار في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة

ومن من قرأها في فراشه في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة والانشطار والانشطار في يومها فاستبينه في صلاة الغيبة







[illegible]

This image shows a page from the Voynich manuscript, featuring dense handwritten text in the Voynich script. The text is organized into two columns. A prominent, large, and highly decorative initial 'V' is located at the top left of the page. The script itself is a complex, stylized system of characters, typical of the Voynich manuscript. The page is numbered '10' in the bottom right corner.

[illegible]

والموتى من المؤمنين والذين آمنوا من قبلهم  
ولم ينجسوا بشيء فجاءهم الموت وهم  
مؤمنون

ففيه **الأخضر** **الأنثى** من جملة الكائن مما يات بمحوها من أمثال من شرب كحلها ومن شربها من  
كثيرا ثم ارتفعت على طغى بن ثعلون من ابن من الحنق ولما لم **الأنثى** من جملة من شرب كحلها  
ومن جعلها تحت رأسه كفى من الحنق **الأنثى** من كفا في صحيفة وضاعها لما رزق من رزقها  
كان وجهها محبوبا فأنظر **الأنثى** من ملحقها عليه في القتال نصر من شربها ما أناب  
منه **الأنثى** من ثعلب ومن فرما في الجبل من **الأنثى** من ملحقها عليه من الشيطان  
وان علفت على طايها اربع من بقره شيطان وان شرب المرقا ما أناب فيها **الأنثى** اذا  
علقت في مكان لم يقربه شيطان وان ملقت على موضع لم يقربه شيطان **ق** من كفا  
في صحيفة ومما لها آية الطوروش من الكائن والواحد والثاني بطه وقدم نزال الملق  
عسل ما لها من الطول الصغير خرجت أسنانه بغير **الأنثى** اذا علفت على طلقه وصفت  
**الأنثى** اذا آمن من قرأها السجدة يخرج والمشارف من **الأنثى** من كفا في صحيفة  
فجسور من شحكن كان كوكب وانتم ساندوك بكت وبقو لك **الأنثى** من كفا في صحيفة  
وبالطبعة وقت صلوة الظهر وجعلها تحت قائمته كان محبوبا مقبول **الأنثى** من كفا في صحيفة  
وديع الفداء وتعلق على اليد المصرية وكت على طايها البيت فذهب هوامه **الأنثى**  
فتقل الزاوة تعلقا **الأنثى** من ملحقها عليه من المديدي في القتال واذا أوزع على اليد  
خرج من غير ملق الحرق والورع والريح والفرح وما أناب اذن الله تعالى ومن جعلها  
لمرصة **الأنثى** نزع من المربع ليكن وعلى الحزن تحفظ وان طويحت في الجيوب لم  
تفسد ومن فرما لحفظ من كل سوء **الأنثى** من كفا في جامع نابعها وضاعها لما للطن  
وشربا لنف الطفا والطينة **الأنثى** بكت ثلاثة أيام من الية ونفى الحنق بنزل الكسبي  
**الأنثى** من ادمن قرأها في سفر مستظفبه الى ان يبعث **الأنثى** من ادمن قرأها في اليد وما  
صباحا أو آد من من سورة الشيطان **الأنثى** نقرأ على الأذن نرا بأذنهم **الأنثى** من  
قرأها من ضاع على كركبي **الأنثى** اذا كبت على شفة يديه صحت ووسيت في بيتا ورتق  
ما أذا في موضع لم يسكن وان رتق في موضع مسكون انار الفتا والبهذا أو رتقا كان  
الفرق **الأنثى** نقرأ على الميض والمسحوق والمربع وعلى الشحان والرجحان يذهب ما بهم بين  
ادمن قرأها لم يبق عليه من **الأنثى** خوف من الميت وتجي من هذا القبر **الأنثى** اذا علفت

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

فلسفة في علم النفس  
من تأليف الدكتور محمد عبد الحليم  
مطبعة دار المعارف بمصر

فلسفة في علم النفس  
من تأليف الدكتور محمد عبد الحليم  
مطبعة دار المعارف بمصر

فلسفة في علم النفس  
من تأليف الدكتور محمد عبد الحليم  
مطبعة دار المعارف بمصر

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.



على من به يبع العرش او الصلح سكر **لله** حفظ الميثاقين تعلقات من كل امة واذ اسقى  
 للذين منها سامة ونعمه ذكاه وحفظ من الحوام والشيطان **الغالب** من قراها من ومن  
 الاستلام والاحكام للمغفرة وحفظ الى ان يصبح **نوح** من اس على قراها اليك انما نوح  
 في حاجة ضيق **لله** من شرا على كل شيء دعه على من **لله** وحسن الميثاق في الموضع  
 الذي تلى فيه ومن قراها وادخل على كل من وعلى من في حفظ واسير فيك ومن يفتي  
**لله** من من قراها وادى التقي من اومه **لله** من من قراها وادى الله تعالى في  
 حاسة ضيق وحفظ القرائن حفظ **لله** قراها تقي القلب شرب ما بها بقوى الضيق  
**لله** من قراها في ضيق في ضيق من كل الدليل **لله** من قراها في ضيق في ضيق  
 وما او يدور على قراها في ضيق من ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 ما بها من من **لله** من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 للموضع طريقه وكفى ما الهمة **لله** قراها على العرش من قراها في ضيق في ضيق  
**لله** قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
**لله** قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 وعلى السعة فتكها واذ اكتب على حائط من لي ذهب هو امة **لله** من قراها في ضيق في ضيق  
 حفظ على قراها عند خرم من هو من في البيت من الامل والمال ومن قراها في ضيق في ضيق  
 الى قوله في الضباب الاخذ في ذلك من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 ومن قراها على مشرب كان من من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 الموضع للشيخ فقال ذلك **لله** اذ اقرت على ما في كل من فيه من التكميل على ما في ضيق في ضيق  
**لله** من قراها على عشرة مترق على قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 من ما بها من في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 وذلك **لله** من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 والقول في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
**لله** من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
**لله** من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق

ويعبر العرش من طيلى الى القلعة

ويعبر العرش من طيلى الى القلعة

ويعبر العرش من طيلى الى القلعة

ورق الحكمة واذ قراها من من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 في هذا اقرت على قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 اذ لم يلبث من امة من جديد جلي شديدا وكنت القلعة على المرأة من قراها في ضيق في ضيق  
 بين اطفال في نظر في القلعة من امة من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 ويجعل فيه شيئا من سكر ومن من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 الشمس من امة من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 فليس من امة من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 اربع كعاب في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 شرب من ما بها من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 وتقع قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 ورثه من من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 المديون قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 على المخرج في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 امر من **لله** قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 مسكون من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 على طاهر من من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 بعد صلاة القبل من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 اليك كذا في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 عشر امة من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 السورة في قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 الرعدة من امة من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 على طاهر من من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق  
 واذ في القلعة من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق من قراها في ضيق في ضيق

ويعبر العرش من طيلى الى القلعة

ويعبر العرش من طيلى الى القلعة

ويعبر العرش من طيلى الى القلعة



















Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional verses related to the main text.

الظلمة السلام عليكم انما العلم ان الله وسوله ولا يركب اني ان  
عن ربي عنه ساخط على من خطب عليه منبري من بيت من موالين واليت معا  
لمن عاوت مبغض من انضبت محبة من اخيت وكفى بالله شهيدا وصيبا اياها وبنيها  
**قوله** فتلى على النبي وعلى الائمة **قوله** في ريات الائمة الاربعة في البقيع وهم للسنة  
الزكي والسجاد والناظر والشاذ وعليهم السلام بعد ان جعل النبيين ذكوات على شمل  
السلام عليكم يا اخي انما الله يحفظه ويرحمه وقرا بجمعة بعد ان جعل النبيين ذكوات على شمل  
محبة من انضبت محبة من اخيت وكفى بالله شهيدا وصيبا اياها وبنيها  
والسلام عليكم يا اخي انما الله يحفظه ويرحمه وقرا بجمعة بعد ان جعل النبيين ذكوات على شمل  
محبة من انضبت محبة من اخيت وكفى بالله شهيدا وصيبا اياها وبنيها

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional context.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional verses related to the main text.

يا اخي السلام عليكم انما العلم ان الله وسوله ولا يركب اني ان  
عن ربي عنه ساخط على من خطب عليه منبري من بيت من موالين واليت معا  
لمن عاوت مبغض من انضبت محبة من اخيت وكفى بالله شهيدا وصيبا اياها وبنيها  
**قوله** فتلى على النبي وعلى الائمة **قوله** في ريات الائمة الاربعة في البقيع وهم للسنة  
الزكي والسجاد والناظر والشاذ وعليهم السلام بعد ان جعل النبيين ذكوات على شمل  
السلام عليكم يا اخي انما الله يحفظه ويرحمه وقرا بجمعة بعد ان جعل النبيين ذكوات على شمل  
محبة من انضبت محبة من اخيت وكفى بالله شهيدا وصيبا اياها وبنيها  
والسلام عليكم يا اخي انما الله يحفظه ويرحمه وقرا بجمعة بعد ان جعل النبيين ذكوات على شمل  
محبة من انضبت محبة من اخيت وكفى بالله شهيدا وصيبا اياها وبنيها

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional context.



A close-up of a page from a manuscript, showing dense, handwritten text in a cursive script, likely from the 15th or 16th century. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The handwriting is very tight and fills most of the page.

منهم من قالوا ان الله  
سبحانه لا يخلق الا  
بالحكمة والعدل  
والرحمة والبر  
والعفو والعظيم  
الجليل







Handwritten marginal notes at the top of the right page, written in a cursive script.

عليك يا ابا عبد الله وعلى الازواج التي حلت بفتانتك عليك وعلى سلام الله ما  
بعثت وفي الليل والنهار ولجعل الله اخر العهد بيني وبينكم السلام على  
المسلمين وعلى علي بن الحسين وعلى اصحاب المسلمين **ثم** تقول اللهم اغفر لنا  
او اطلب لنا بالقرآن في كتابه اوله الثاني والثالث والاربع اللهم اغفر لنا  
والعن جسدك الله بن زياد وابن مرقانة ومحمد بن سعد ومحمدا واليهم في  
الزيادة قال مر فان الى يوم القيمة **ثم** اجدد لنا اللهم لك الحمد الذي لا يذوق  
على مشاهيرهم بل هو على علمه وبيد القدر ان يفي شفاعة المسلمين به يوم الورود  
فيك في قد صدق عندك مع المسلمين واصحاب المسلمين الذين بكروا بجهنم  
المسلمين **ثم** مثل كعتي الزيادة بهم عاشت وفي بعد هذا اللهم اني انا  
تلك تلك تجددت وحذرك لا تنزك لك لانه لا يخفى الصلوة والركعة والتسبيح  
الا لك لا انك انت الله لا اله الا انت اللهم صل على محمد وال محمد وابيهم افضل الصلوة  
والخيرة واردد على محمد السلام اللهم وهبنا ان الركنان هذه مني الى سيد  
ومولى المسلمين وعلى الله صل على محمد واله وصالحهم اجمعين واخبرني عن هذا  
املي في كتابي فيك وفي ميثاقك يا ولي المؤمنين **ثم** في كتابي فيك يا ولي المؤمنين  
اربع وثمانين فعلمنا في فضل صلوات **ثم** اربع بعد هذه الزيادة هذا الدعاء الذي  
عن **ثم** يا الله يا الله يا الله يا عجب دعوة للظلمين يا كاشف كرب المومنين  
يا عباد المستغنين يا مخرج المستحقين يا من هو اقرب الي من جبال الوريد  
يا من يقول بين المومنين يا من هو بالنظر الاعلى والافق المبين يا من هو  
الرحمن الرحيم على العرش استوى يا من تعلم غائبة العيون وراعي السدود ويا  
لا يخفى عليهم خافية يا من لا تدفع عليه الاضواء يا من لا يظلمه الظالمات  
ومن لا يورثه الظالمين يا من يدرك كل قوت ويا جامع كل فعل ويا راوي كل  
بعد الموت يا من هو كل قوت في شان يا قاضي الحاجات يا من ياتي بالامور  
الستورات يا ولي الرغبات يا كافي الملمات يا من يرضي عن كل شيء ولا يرضي  
شيء في السموات والارض استغثك حين محمد وعلى وحين فاطمة بنت محمد

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

وتحيي الحسين والسنة من ولد الحسين عليهم السلام فيهم اربعة اليك  
في قاضي هذا ما اوتى ولهم استغنى اليك ولهم استغنى اليك واغفر  
عليك والشارع الذي لم يمت عندك والقدرا الذي لم يمت عندك والذي فعلهم  
على العالمين ويا منك الذي جعلته عندهم وهم خستهم دون العالمين ويا من  
ان اقبل على محمدا وال محمد وان كشف عني عني وكره في كبري اليوم من ابي  
واقضي عني عني وكره في من العفو وكره في من الفاقة وكره في من المسئلة الى الخلق  
واكره في من اخاف الله وكره في من اخاف الله وكره في من اخاف الله وكره في من  
شربوا اخاف الله وكره في من اخاف الله وكره في من اخاف الله وكره في من  
جوروا سلطان من اخاف الله وكره في من اخاف الله وكره في من اخاف الله  
بلا مقدرهم على وتر عني كيد الكيد ومكر المكر اللهم من انا اذ فانه  
ومن كادني فكره واكره عني كيد ومكر ومكره ويا من انا منعه عني كيف  
شئت واني شئت العفو فله عني بغير اجر ولا ثواب لا تشا ولا تشا  
ولهم الاثابة وذل افرة ويسكنه لا يفرها اللهم اضر بالذل نفس بنيه  
وادخل عليهم الفقر في منزله والقلة في الشتم في ايامه حتى ينقله عني  
فعل الله واخبره ذكرى كما اخبرته ذكرى وعنه عني بغير اجر ولا ثواب  
يخبره ويلم ويجمع عني ارجع واخبر عني في جميع ذلك اللهم لا تخف عني فيقول  
ذلك شغلا شاعلا له عني وعن ذكرى واكره في كافي الاكره في سواك فاما  
الكافي لا كافي سواك ومنع في الاكره في سواك فاما في كافي سواك فاما  
جان سواك ومن كان جاز سواك وفيه سواك ومنع في سواك ومن  
ولمعه الى غيرك ومنع من مخلوق غيرك فانت قضي في جاني ومفرق  
ومفرق في جاني ومفرق فيك استغنى بك استغنى بك استغنى بك استغنى بك  
واقول اللهم استغنى واستغنى بالله يا الله يا الله فذلك الحمد والشكر اليك  
وانت المستغنى فاستغنى بالله يا الله يا الله يا الله فذلك الحمد والشكر اليك  
محمد وان كبري عني عني وكره في سواك فاما كبري عني عني وكره في سواك

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.











تفصیل

العلوم التي بين يدي الرسل الراسخة السلم عليك يا ابا جعفر الذي لا يؤمن في الدنيا السلام  
 عليك يا سليل الله الذي من لك غير هذا السلام عليك يا ابن نوح طوبى وسلام  
 الذي السلم عليك يا نوح الله الذي لا يظلي السالم عليك يا حجة الله التي لا يخفى السلم  
 يا حجة الله في الارض والسماء السلام عليك سلام من عرفك باعتراف الله به و  
 نعمتك بعين نعمته التي استأهلها ورفقها اشهد انك الحجة على من حقى ومن بقي انك  
 خيرك هم الغالبون واولياءك هم الفائزون واعلم انك هم المايرون وانك طار  
 كهم فانك لم يبق من ينجو من طبعك بل كل المخل يصب بك المولى الامان واليان  
 وسعد الا يفي بك بل لا يفتنون ذلك راية الشهادتك المولى الثالث الذالكلام  
 فيه وان بعدك فلك حق الارباب ظهور الخيرة وبعد الامم الخيرة مع من يحبك  
 ويحميك يجعل بك بل يظن متوجع لا يابك انت الشافع الذي يناعي والمولى الذي يناع  
 فخر الله بغيره اليقين وايمان المؤمنين والاشهاد من الجاهدين المايرون وانهم  
 ان يوليك قبل الاموال وتكون الاموال رصعة الحسانت بحق السيدات من آباء  
 يوليك وانك واولادك فليت اعلم الله وسعدت اقاله وصعدت حسنة سميت  
 سميته ومن علم من يوليك وعلمه منك واستبدل بك عنك اكتم الله على  
 من يري في النار ثم يقبله الله ان فعله يوم القيمة ومن اشهد الله واشهد له كونه  
 واشهدك يا مولى اني اقول هذا المظهر كماله وبه تارة تارة واشهدك  
 ذلك وهو عندك في ذلك الى ان تظلم العينين ويصير المؤمنين وعبي  
 المؤمنين في ذلك مسكين ربا العالين قال في ذلك الدعوى ثم ادعى الامانة ان ذلك  
 اليمين انك الانبأ عليك الاكفلا واقعدا لا تطرون الا قوما وانما الله وقيل الماي  
 بان ذلك والشر من بين امرئك وبنيك يا مولى فان ذكرت انك الزاهر والهاد  
 الباهرة فما انا اجد لك نصير بين امرئك ونبيك انجر يطاعك الشهادتين بك  
 وبالحجة السادة والقوة لك وان ادركني الموت جعلك فيك فاني اقول لك و  
 يا ابا جعفر القاهر الى الله واستلته ان ينسج على عقاله وان يمسك بك في يومك  
 وجعة في ايامك لا يبعث طامتك من ادي واسفي من اعدائك فادري في حق































































100

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

فمنهم من قالوا لا والله ما نرى شيئا من ذلك















[illegible]

*[A vertical strip of handwritten text from a manuscript, showing dense cursive script.]*

مناكير

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



















[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the right side of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the preceding section.

[illegible]

This image shows a vertical strip of a manuscript page from the Voynich manuscript. The text is written in a dense, cursive script using dark ink on aged, slightly discolored paper. There are several red ink markings, including dots and small circles, interspersed among the lines of text. The script is highly stylized and characteristic of the Voynich manuscript.



























[illegible]

*[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]*

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰











































٤٠

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in columns. The text is dense and appears to be a calendar or almanac, with some lines written diagonally. The page is numbered '٤٠' (40) in the bottom right corner.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of page 409.

وَكُلُّكُمْ لَكَ الْعَدُوُّ إِلَّا مَنْ آمَنَ... وَكَانَ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ حِكْمٌ... وَكَانَ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ حِكْمٌ... وَكَانَ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ حِكْمٌ...

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of page 409.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of page 410.

أَذْنَاهُ أَسْمَاءُ أَسْمَاءُ أَسْمَاءُ... وَكَانَ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ حِكْمٌ... وَكَانَ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ حِكْمٌ... وَكَانَ لَكُمْ فِي الْقُرْآنِ حِكْمٌ...

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of page 410.























١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

فمنعوا عنكم ان تاكلوا من ثمره حتى ياتيكم من ثمره

A photograph of a manuscript page from the Cairo Geniza. The page is filled with dense, handwritten text in Arabic script. The text is arranged in multiple columns, with some lines written diagonally. The parchment is aged and yellowed. The text appears to be a collection of letters or documents, possibly related to the Jewish community in Egypt. The handwriting is in a cursive style, and the ink is dark. The page is numbered '10' in the top right corner.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠



[illegible]

علم فضل الله في عبادته

[illegible]



























الكتاب الثاني في بيان ما ينبغي من التوكل على الله تعالى



















[illegible]

ffv

[illegible]

قوله  
يا ايها الذين آمنوا  
انقضوا الدين  
الذي بعهديم  
بيننا وبينكم  
من قبل ان  
ننزل اليكم  
في هذه الاية  
من كتابنا  
الذي فيه  
اياتنا  
واياتنا  
واياتنا

[illegible]

توکل علی اللہ  
الحق تعالیٰ  
سبحانہ  
و تعالیٰ  
الحمد لله  
الذی هدانا لهذا  
والا فانا لکاشرون  
کذلک و یجاءون  
لرأسهم لعلهم  
یفتخروا  
بکرمه

[illegible]























Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or gloss on the main text.

ما هذا طار من سفل وطار من سفل وطار من سفل... ما هذا طار من سفل وطار من سفل وطار من سفل... ما هذا طار من سفل وطار من سفل وطار من سفل...

اسم الشياطين... ما هذا طار من سفل... ما هذا طار من سفل... ما هذا طار من سفل... ما هذا طار من سفل...











































Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of page 481.

ثم قال يا الله كان اسحق للابا... ثم قال يا الله كان اسحق للابا... ثم قال يا الله كان اسحق للابا...

Handwritten marginal notes in Arabic script along the left margin of page 481.

Handwritten marginal notes in Arabic script along the right margin of page 481.

في الامم... ثم قال يا الله كان اسحق للابا... ثم قال يا الله كان اسحق للابا...

Handwritten marginal notes in Arabic script along the left margin of page 482.

Handwritten marginal notes in Arabic script along the right margin of page 482.















